

BRUXELLES PATRIMOINES

N°014

AVRIL 2015

DOSSIER LA FORÊT DE SOIGNES

VARIA

Le Jardin zoologique de Bruxelles

Les parcs de Laeken dans
leur contexte

Le Prix du Paysage
du Conseil de l'Europe



UNE PUBLICATION DE BRUXELLES DÉVELOPPEMENT URBAIN

JOURNÉE D'ÉTUDE

L'avenir énergétique du bâti bruxellois existant

Le 11 décembre 2014, Bruxelles Développement urbain a organisé un colloque sur «l'avenir énergétique du bâti existant bruxellois: entre préservation et performance». Cette journée avait un double objectif: d'une part, évaluer à partir de cas concrets et sur base de l'expérience des praticiens, l'impact des interventions de rénovations thermiques sur le bâti existant et, d'autre part, dégager de nouvelles pistes d'interventions futures, respectueuses du bâti et des contraintes socio-économiques.

Cette initiative est née du constat que les travaux d'amélioration de l'isolation thermique représentent une part importante des projets de rénovation du bâti existant en Région de Bruxelles-Capitale. Encouragés par les pouvoirs publics qui évaluent que «les consommations des bâtiments représentent 70 % des consommations énergétiques globales», ces rénovations sont, dans nombre de cas, encadrées par la législation sur la performance énergétique du bâti. Or, les objectifs ambitieux de cette norme et les moyens à mettre en œuvre, et à disposition, pour les atteindre posent questions au regard de la réalité et

de la pratique de terrain, notamment lorsqu'il s'agit du patrimoine architectural, classé ou non.

Il est démontré aujourd'hui, tant à Bruxelles qu'ailleurs, que l'application d'une norme standard à un parc immobilier hétérogène et ancien, dont le comportement thermique est encore souvent méconnu, permet rarement d'atteindre les résultats escomptés si ce n'est à des coûts très élevés – rendant les opérations économiquement peu viables – et au détriment de l'intégrité physique des bâtiments. On constate aussi que ces interventions, réalisées sans une connaissance approfondie du bâti, peuvent générer des pathologies et le fragiliser, provoquant des résultats inverses à ceux recherchés. Bruxelles Développement urbain se voit donc confrontée à un enjeu de taille: comment encourager des pratiques pertinentes pour concilier les différents aspects touchant à la fois aux performances énergétiques, au maintien des valeurs patrimoniales du bâti et de l'urbain, aux contraintes socio-économiques de notre société..., dans le respect des différentes normes et règlements propres à chacun de ces domaines de compétence?

Partant d'une définition générale des enjeux, abordés sous les aspects énergétiques et patrimoniaux, et replacés à différentes échelles du territoire régional, le programme a fait une large place aux études de cas. À travers eux, les problèmes d'isola-

tion, de confort, de modélisation des paramètres de calculs, d'adaptation aux normes et à la réglementation, d'occupation du bâti... ont été abordés de manière critique au niveau de la ville, des grands ensembles -type cité-jardin- et des bâtiments, classés ou non. Enfin, des actions de terrain et des projets liés à une meilleure gestion de l'énergie dans les bâtiments, à la sensibilisation des habitants et à la formation des corps de métiers ont été présentés.

En rassemblant différents acteurs, publics et privés, experts, scienti-

fiques,... venant des domaines de l'énergie, de l'environnement, de l'architecture, de la conservation patrimoniale, de la construction,... Bruxelles Développement urbain a choisi de confronter les points de vue, de valoriser l'échange de savoirs et de pratiques afin de nourrir une réflexion visant à poser des choix réfléchis. Les résumés des interventions sont disponibles sur le site : <http://www.developpement-urbain.irisnet.be/>. Les actes du colloque seront publiés sur le même site.

ASW



(2008, Ch. Bastin & J. Evrard © SPRB).

COLLECTION « BRUXELLES, VILLE D'ART ET D'HISTOIRE »

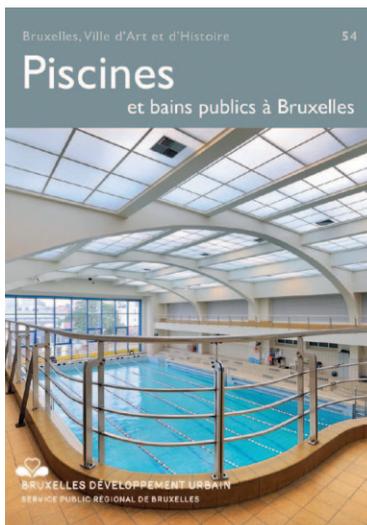
Piscines et bains publics à Bruxelles

Quasi chaque commune de la Région bruxelloise possède sa propre piscine publique. Ces piscines sont aujourd'hui tellement fréquentées que l'on a du mal à s'imaginer qu'il y a un peu plus de 100 ans, elles n'existaient tout simplement pas.

Mais qui sait que les premières piscines virent le jour avant tout pour des raisons d'hygiène et non dans un but sportif? Que savez-vous des «écoles de natation»? Qu'appelaient-on le «*Honnekensbad*»? Où la première piscine couverte de Bruxelles a-t-elle été implantée? Saviez-vous que la capitale comptait pas moins de trois piscines en plein air durant la période entre les deux guerres?

Ce nouvel opus de la collection «Bruxelles, Ville d'Art et d'Histoire» répond à ces questions et retrace l'histoire des piscines bruxelloises: un récit fascinant d'architecture, d'ingénierie technique, de sports, de mode et d'émancipation sociale.

*Publié par Bruxelles Développement urbain. Prix conseillé : € 17,50
Diffusion Nord-Sud. Version e-book téléchargeable gratuitement de www.patrimoine.brussels, de même que dix anciens numéros de la collection.*



CARNETS PRATIQUES DU CENTRE URBAIN

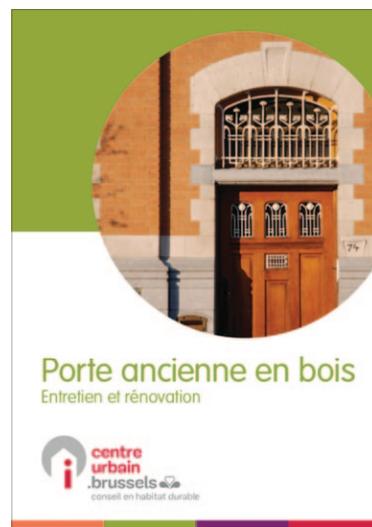
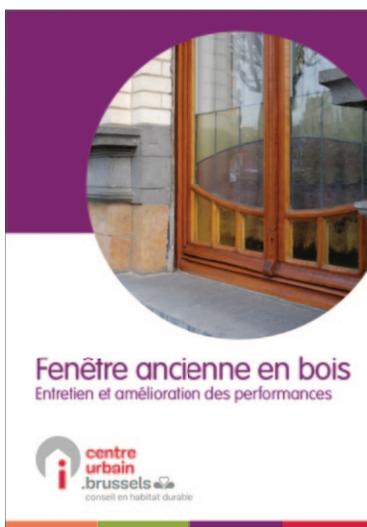
Fenêtre ancienne en bois / Porte ancienne en bois

Comment entretenir ses châssis anciens? Que faire pour réparer

sa belle porte de rue? Comment établir un bon diagnostic? Quelles interventions éviter? Quand faut-il s'adresser à un professionnel?

Le Centre urbain, avec le soutien de la Direction des Monuments et des Sites, a édité deux nouvelles brochures: la première est dédiée à l'entretien et la rénovation des châssis anciens, la seconde est consacrée aux portes en bois. Ces menuiseries, qui participent à la beauté et la spécificité des maisons bruxelloises, méritent un soin particulier afin de les conserver à long terme. Dans un style simple, direct, mettant à la portée de tous des informations techniques, ces deux carnets pratiques offrent la clé d'un bon entretien, d'une rénovation réussie ainsi que des pistes pour améliorer les performances énergétiques de ces éléments...

Si vous avez envie de conserver un bel aspect à votre façade, d'améliorer les performances de vos menuiseries, tout en préservant votre portefeuille, ces brochures sont pour vous...



PDU

Brochures disponibles gratuitement au guichet d'information du Centre urbain aux Halles Saint-Géry (place Saint-Géry 1 à 1000 Bruxelles) ainsi que sur le site internet : www.curbain.be.

ASW

JOURNÉES DU PATRIMOINE EN RÉGION DE BRUXELLES-CAPITALE

Ateliers, usines et bureaux

Les prochaines Journées du Patrimoine de la Région de Bruxelles-Capitale, organisées par la Direction des Monuments et des Sites, se dérouleront les 19 et 20 septembre 2015 et auront pour thème «Ateliers, usines et bureaux».

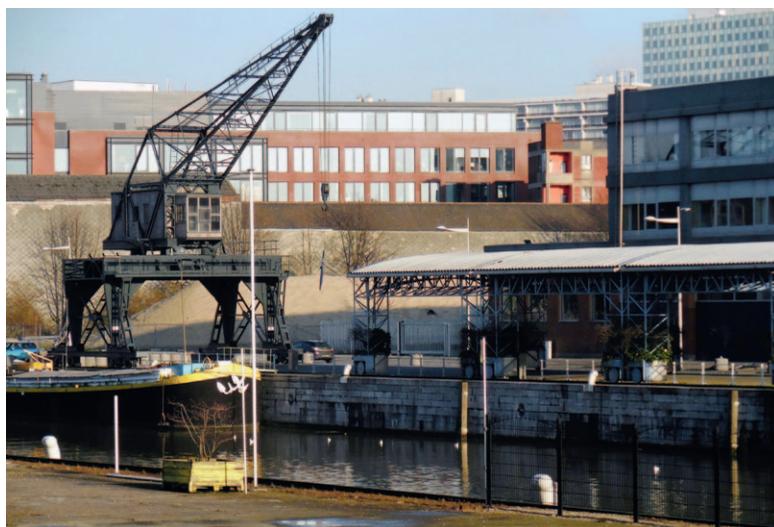
Ce thème permettra de mettre en valeur les lieux de production bruxel-

lois : les industries lourdes mais aussi les petites entreprises ou usines, les ateliers, les lieux liés à la logistique et aux transports des marchandises. L'accent sera également mis sur le développement du secteur tertiaire par le biais, notamment, des sièges sociaux de grandes entreprises.

Comme chaque année, en complément des visites des lieux, une multitude d'animations, en rapport avec le thème, seront organisées en collaboration avec les administrations communales et les diverses associations œuvrant pour la préservation et la mise en valeur du patrimoine.

Brochure disponible à partir du 17 août (jdp-omd@srb.irisnet.be)
www.journeesdupatrimoinebruxelles.be

BVB



(2015 © Jeanne Baillon).

COLOPHON

COMITÉ DE RÉDACTION

Jean-Marc Basy, Stéphane Demeter,
Paula Dumont, Murielle Leseque,
Cecilia Paredes, Brigitte Vander Bruggen
et Anne-Sophie Walazyc.

RÉDACTION FINALE EN FRANÇAIS

Stéphane Demeter

RÉDACTION FINALE EN NÉERLANDAIS

Paula Dumont

SECRETARIAT DE RÉDACTION

Murielle Leseque

COORDINATION DE L'ICONOGRAPHIE

Cecilia Paredes

COORDINATION DU DOSSIER

Murielle Leseque

AUTEURS / COLLABORATION RÉDACTIONNELLE

Paulo Charruadas, Bruno Campanella,
Mimi Debruy, Yannick Devos,
Paula Dumont, Patrick Huvenne,
Wim Lambrechts, Roger Langohr,
Catherine Leclercq, Harry Lelièvre,
Isabelle Leroy, Marc Meganck,
Jean-François Plumier,
Grégory Reinbold, Karim Sartou,
Blanche Tirtiaux, Bart Vanmontfort,
Brigitte Vander Bruggen,
Stéphane Vanwijnsberghé,
Anne-Sophie Walazyc.

TRADUCTION

Gitracom, Data Translations Int.

RELECTURE

Martine Maillard et le comité de rédaction.

GRAPHISME

The Crew Communication

IMPRESSION

Dereume Printing

DIFFUSION ET GESTION DES ABONNEMENTS

Cindy De Brandt,
Brigitte Vander Bruggen.
bpeb@sprb.irisnet.be

REMERCIEMENTS

L'équipe du Centre urbain, Olivia Bassem,
Ann Degraeve, Sylvianne Modrie.

ÉDITEUR RESPONSABLE

Arlette Verkruyssen, directeur général
de Bruxelles Développement urbain de la
Région de Bruxelles-Capitale, CCN
– rue du Progrès 80, 1035 Bruxelles.

Les articles sont publiés sous la
responsabilité de leur auteur. Tout droit
de reproduction, traduction et adaptation
réservé.

CONTACT

Direction des Monuments et des Sites-
Cellule Sensibilisation
CCN – rue du Progrès 80, 1035 Bruxelles.
<http://www.monument.irisnet.be>
aatl.monuments@sprb.irisnet.be

CRÉDITS PHOTOGRAPHIQUES

Malgré tout le soin apporté à la
recherche des ayants droit, les éventuels
bénéficiaires n'ayant pas été contactés
sont priés de se manifester auprès de la
Direction des Monuments et des Sites
de la Région de Bruxelles-Capitale.

LISTE DES ABRÉVIATIONS

AAM – Archives d'Architecture Moderne
AGR – Archives générales du Royaume
APR – Archives du Palais royal
ARB – Académie royale de Belgique
ARP – Archives René Pechère
AVB – Archives de la Ville de Bruxelles
CEBE – Commission de l'Environnement
de Bruxelles et Environs asbl
CDBDU – Centre de Documentation
de Bruxelles Développement urbain
DMS – Direction des Monuments et
des Sites
IRSN – Institut royal des Sciences
naturelles de Belgique
KBR – Bibliothèque royale de Belgique
KIK-IRPA – Koninklijk Instituut voor
het Kunstpatrimonium / Institut royal
du Patrimoine artistique
MRAH – Musées Royaux d'Art et d'Histoire
MRBAB – Musées royaux des beaux-arts
de Belgique
ONF – Office National des Forêts
SPRB – Service public régional
de Bruxelles
ULB – Université libre de Bruxelles

ISSN

2034-578X

DÉPÔT LÉGAL

D/2015/6860/004

Dit tijdschrift verschijnt ook
in het Nederlands onder de titel
« Erfgoed Brussel ».